

El Carnaval de Venècia

De l'1 al 5 de març de 2025

5 dies / 4 nits



La singular i romàntica Venècia enamora als seus visitants amb els seus estrets carrers i canals que serpentejen entre palaus sumptuosos i esglésies majestuosos, alegres mercats de barri i tranquils racons on el temps es deté.

El Club del Viatger us proposa una sortida a Venècia tot coincidint amb el Carnaval que és sense cap gènere de dubte una de les festes més conegudes a escala mundial. Passejant per la ciutat, descobrirem el misteri, la bellesa i la seducció que transmeten els personatges de la Commedia dell'Arte, amb les seves elegants màscares i ostentosos vestits que ens faran reviure una altra època.

Venècia és coneguda com la ciutat de l'aigua, és per això que per aquest viatge us proposem com a allotjament un vaixell que serà el nostre hotel per a les 4 nits que estarem a la ciutat. Venècia es distingeix per estar construïda sobre un arxipèlag de 118 petites illes, separades per canals i unides per ponts. Aquesta configuració geogràfica ha fet que el transport per aigua, a través de góndoles, vaporetto i altres embarcacions, sigui fonamental per al dia a dia de la ciutat.

A la vegada, us proposem un programa d'activitats per conèixer l'elegant i opulent Piazza de Sant Marco i el Palau Ducal a Venècia o algunes de les illes més emblemàtiques de la llacuna com Murano, coneguda per la seva producció de vidre, i Burano, que ens encisarà amb els seus poblets de pescadors i cases acolorides.

Acompanyeu-nos en aquest viatge per gaudir d'un patrimoni viu, on la història, la cultura i la vida moderna es barregen de manera única sobre les aigües.

Itinerari

● Volem a Venècia

Dissabte, 1 de març

Sortida en autocar des dels diferents punts de recollida direcció cap a l'aeroport de Barcelona per volar directament fins a Venècia.

Reconeguda per la seva bellesa, la llacuna de Venècia va ser declarada Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO l'any 1987. Està formada pels estuaris de 3 rius i una cinquantena d'illes, essent Venècia, la ciutat més coneguda.

Després de recollir l'equipatge ens traslladarem fins al moll per embarcar a la tarda al vaixell MS Michelangelo de 4 àncores, un vaixell-hotel on ens allotjarem les properes nits i on gaudirem d'una excel·lent gastronomia i serveis. Seguidament coneixerem la tripulació que ens acompanyarà els pròxims dies mentre gaudim d'un còctel de benvinguda. Sopar a bord i allotjament.

● Venècia, Burano i Murano

Diumenge, 2 de març

Després d'esmorzar ens trobarem amb els guies locals per iniciar la visita a peu del centre de Venècia, que començarà amb una introducció històrica i artística de la ciutat. Visitarem l'elegant i opulent Piazza de San Marco que Napoleó va descriure com "el saló més elegant d'Europa". Els seus monuments són testimoni de la història de la ciutat i està presidida per la preciosa catedral bizantina del qual podrem admirar el seu exterior.

Seguirem fins al proper Palau Ducal, amb una arquitectura que combina elements bizantins, gòtics i renaixentistes, fou seu del govern de la república, palau de justícia i residència oficial dels 120 dux que governaren Venècia entre els anys 697 i 1797. El palau actual, d'estil gòtic, data del segle XIV i és considerat un dels més bells del món, el qual alberga obres de Tiziano, Tintoretto i Bellini. Ja a l'interior, pujarem la magnífica Scala d'Oro, que deu el seu nom als estucats clàssics de pa d'or de 24 quirats que emmarquen els frescs i que conduïa als invitats d'honor a la segona planta, des d'on podrem admirar les pintures de Tintoretto i de Veronese, i travessarem el conegut Pont dels Sospirs, una construcció barroca del segle XVII que dona accés als calabossos del palau, i que deu el seu nom als sospirs dels presoners que, des d'aquí, veien per última vegada el cel i el mar.

Retorn al vaixell per dinar.

Després de dinar farem una petita navegació per la llacuna veneciana fins a Mazzorbo. Tot i que aquesta àrea està esquitxada de fangars i illes abandonades, hi continuen havent algunes illes habitades. Avui en visitarem dues d'elles: Murano i Burano.

Històricament associada a la producció de vidre, Murano va desenvolupar de forma extraordinària les tècniques de bufat i fusió en la dècada de 1500. Tot i que el monopoli venecià del vidre només va durar fins al segle XVII, la seva fama perdura, i encara es poden trobar artesans locals que practiquen aquest ofici.

La nostra pròxima parada serà a l'illa de Burano, l'illa dels mil colors i refugi de pescadors, que s'enorgulleixen de les seves cases brillants i acolorides, del seu peix i la seva producció de punt, amb el qual alguns dels seus habitants van fer fortuna i els seus productes foren i són encara reconeguts mundialment. Realitzarem un passeig per l'illa que es convertirà en un autèntic festival pels amants de la fotografia amb les seves acolorides cases, les quals segons la llegenda, van ser construïdes pels pescadors per a que fossin visibles els dies de boira. Abans de tornar

però encara tindrem una mica de temps lliure per passejar, fer algunes compres o observar a algunes de les dones que encara teixeixen a mà aquests preuats teixits de punt.

Retorn al vaixell per sopar. Nit a bord.

● Venècia

Dilluns, 3 de març

Esmorzar a bord.

Després d'esmorzar tornarem cap a Venècia amb el vaixell. Durant la navegació podrem degustar els "fritolle", unes pastes dolces típiques, molt semblants als bunyols.

Dinarem a bord.

Després de dinar sortirem per fer una visita del teatre La Fenice. El Teatre La Fenice de Venècia és un dels teatres d'òpera més famosos i prestigiosos del món. Inaugurat el 1792, el seu nom, "La Fenice" (que significa "El Fènix"), simbolitza la seva capacitat per renéixer de les cendres, ja que ha estat destruït i reconstruït en diverses ocasions al llarg de la seva història, sent els incendis de 1836 i 1996 els més significatius.

El teatre ha estat l'escenari d'estrenes d'òperes icòniques de compositors com Giuseppe Verdi i Gioachino Rossini. Al llarg dels segles, ha mantingut la seva rellevància com a centre de la cultura i la música clàssica, acollint produccions d'òpera, ballet i concerts.

Després de l'incendi de 1996, va ser restaurat meticulosament i reobert l'any 2003 amb el lema "com era, on era", fet que significa que es va intentar preservar l'essència del disseny original al mateix temps que s'implementaven millores tecnològiques. Avui en dia, La Fenice continua sent una peça central de la vida cultural veneciana i una destinació imprescindible per als amants de la música i la història del teatre.

Després d'aquesta visita tornarem cap al vaixell on podrem gaudir de la nit de gala a bord.

● Carnaval a Venecià

Dimarts, 4 de març

Esmorzarem a bord.

Seguidament ens aproparem a una fàbrica de màscares artesanal i coneixerem els secrets respecte a l'elaboració i decoració d'aquestes, les quals són tot un emblema del carnaval venecià, i tot un símbol des del 1271. Habitualment són elaborades artesanalment en paper mâché i escaiola. Podrem fer la nostra pròpia màscara per lluir-la per la ciutat.

En acabar, retorn al vaixell per dinar i disposarem de la tarda lliure per viure el Carnaval, i gaudir d'una tradició que començà vuit segles endarrere, quan la noblesa es mesclava amb el poble per viure uns dies de festa, passió i luxe en el més absolut anonimat, fent servir les màscares tot evitant ser reconeguts. Us animem a fer un passeig pel centre per veure alguns dels nombrosos actes programats durant aquests dies, tot veient nombrosos venecians que exhibeixen els seus vestits elegants i vistosos, que esquitxen el paisatge aquí i allà, amb les seves belles màscares, joies, perruques espectaculars i plomes de colors.

Després d'una tarda inoblidable, ens dirigirem fins a un espectacular palau del segle XV situat a la vora del canal, on soparem avui.

A l'hora convinguda, retorn al vaixell. Nit a bord.

● Tornada a casa

Dimecres, 5 de març

Esmorzar i sortida amb maletes per dirigir-nos amb l'autocar cap a Vizenza, la ciutat de Palladio i Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO. A l'arribada, ens trobarem amb el nostre guia local i començarem la visita a peu d'aquesta ciutat, una veritable joia que ens impressionarà. La passejada ens portarà a conèixer la Piazza dei Signori amb la seva Torre de Bissara i la Basílica Palladiana, l'extraordinari Teatro Olimpico entre molts altres monuments.

A continuació ens dirigirem cap a l'aeroport de Venècia per volar cap a Barcelona. En arribar l'autocar del Club del Viatger ens portarà fins als mateixos punts de recollida del primer dia.

Aquest viatge inclou

- Trobada pre viatge per conèixer els companys de viatge i rebre l'itinerari definitiu.
- Traslats a/des de l'aeroport de Barcelona des dels diversos punts de recollida acordats.
- Vols Barcelona – Venècia – Barcelona.
- Taxes i impostos inclosos.
- Facturació d'una maleta de fins a 23 kg per persona.
- Guia acompanyant del Club del Viatger.
- 4 nits d'allotjament en cabina PRINCIPAL, exterior situada al pont principal del vaixell **MS Michelangelo de 4 àncores.**
- Esmorzar bufet diari.
- Pensió completa, des del sopar del primer dia fins a l'esmorzar de l'últim dia.
- Begudes incloses en tots els àpats (aigua, vi, cervesa i cafè).
- Begudes del bar del vaixell incloses (excepte cava i carta de vins).
- Totes les visites i entrades, segons l'itinerari.
- Assegurança d'assistència del viatge.

Aquest viatge no inclou

- Qualsevol servei no especificat a l'itinerari.
- Les propines.
- Les despeses de caire personal.
- Assegurança opcional d'anul·lació (preus i condicions a consultar directament amb el Club del Viatger).

Preus

Per persona en habitació doble	2.495 €
Suplement habitació individual (subjecte a disponibilitat).....	650 €

Calendari de pagament

El calendari de pagaments d'aquest viatge és el següent:

- Dipòsit de 800€ abans del 30 d'octubre
- Resta abans del 15 de gener



Per més informació contacteu-nos:

Sant Josep, 74 08370 Calella, Barcelona
Horari: de 10h a 19h
Telèfon: +34 93 766 5996
E-mail: info@clubdelviatger.cat